



Le BAC FRANÇAIS INTERNATIONAL- BFI



Principes et objectifs du BFI

- Inscrire son baccalauréat dans un parcours trilingue (Français-Anglais-Espagnol)
- Faciliter l'accès dans les universités et/ou écoles étrangères
- Favoriser l'insertion professionnelle dans le monde de demain
- Renforcer une préparation linguistique, culturelle et méthodologique de qualité reconnue via le diplôme BFI par les grandes écoles
- Contribuer à l'enrichissement personnel par des échanges culturels et humains avec d'autres pays



Parcours “classique”	Option BFI +5h00
Français : 4h Histoire-géographie : 3h00 EMC : 00h30 Langues : 4h30 Enseignement Scientifique : 2h EPS : 2h Mathématiques : 1h30 3 spécialités : 12h + <i>options</i>	Histoire-géographie : 4h →  /  Anglais LLCER-AMC Connaissance du Monde : 2h  Approf. Culturel et Linguistique : 2h 





Connaissance du Monde (Américain) - *Programme*



I. PENSER LA SOCIÉTÉ

- comprendre les sociétés
- comprendre le fonctionnement de l'Etat
- exprimer sa pensée, son opinion

II. HABITER LE MONDE

- partager les espaces
- se déplacer
- accueillir, accepter et partager

III. CONSTRUIRE L'AVENIR

- protéger, conserver, améliorer
- l'investissement dans la recherche
- l'intelligence artificielle



Connaissance du Monde - *Programme*



10 oeuvres à lire sur 2 ans dont:

- une pièce de Shakespeare: *The Tempest*
- une oeuvre de fiction: *The Handmaid's tale*, Margaret Atwood
- une pièce de théâtre: *Intimate Apparel*, Lynn Nottage
- une sélection de 8 poèmes d'auteures américaines
- une oeuvre non britannique ou américaine: *Things Fall Apart*, Chinua Achebe
- une oeuvre non romanesque



Approfondissement Culturel et Linguistique



Le programme de première s'articule autour de trois thématiques:

1. L'amour
2. La femme
3. Héros et anti-héros

Trois oeuvres sont à étudier en classe selon un programme précis:

1. *El Lazarillo de Tormes*, Anónimo
2. *La casa de Bernarda Alba*, Federico García Lorca
3. Mélange de poèmes de différentes époques

- <https://eduscol.education.fr/3043/le-baccalaureat-francais-international-bfi>